

Mus'école : une 16e édition et toujours le succès

Accueil > Régions > Province Namur > Le fil d'actu - mardi 2 juin 2015 06h00 - Maurice VANDEWEYER - L'Avenir



Vaincre sa peur était l'objet d'un des 4 nouveaux ateliers proposés cette année aux enseignants. -ÉdA – 21 792 477 267

Un succès stable pour ce rassemblement annuel de près de 650 personnes, qui valorise l'enseignant, le forme et l'informe en l'amusant.

Chaque année depuis seize ans maintenant, Mus'école amène son lot de nouveaux ateliers, ce qui permet à l'instituteur de varier un peu sa formation ou ses informations concernant l'un ou l'autre type d'activités. Une formule qui plaît, au vu du nombre d'inscrits.

Ateliers en pagaille

32 ateliers sont présentés. Ils vont de la musique en passant par la danse, le théâtre, l'expression corporelle, le scientifique, l'artistique et d'autres encore comme celui des ordinateurs... Quatre ateliers inédits complétaient l'offre cette année. Un atelier piscine a pour but de parfaire les interventions que devrait effectuer l'instituteur accompagnateur. L'atelier jeu théâtral mené par [Sophie Hodeige](#), de la Ferme du Martinrou, apprend à oser s'exprimer et à se relâcher devant un public. Un atelier visait aussi les plus sportifs, avec un parcours d'audace auquel certains candidats ont dû renoncer par peur du vide alors que d'autres s'élançaient sans peine et avec le sourire. Mais il fallait essayer... Enfin, un atelier peu ordinaire intitulé «*Des clés pour l'archéo*» avait pour objectif essentiel de casser les idées reçues et d'apprendre les nouvelles découvertes aux enseignants grâce à l'archéologie moderne. Fini d'enseigner que les hommes habitaient des cavernes alors que celles-ci n'étaient en fait que des sépultures ou des salles d'expressions artistiques.

Mieux vivre à l'école

Parallèlement à ces ateliers, des responsables de [Forsud](#), (une ASBL qui regroupe trente responsables des écoles), des inspecteurs et autres édiles se retrouvaient en salle de conférence pour y entendre [Bruno Humbeeck](#), psychopédagogue et auteur de nombreuses publications dans le domaine de la prévention des violences scolaires et familiales, venu traiter d'une plaie dans l'enseignement: la violence. Le sujet de la présentation: «*Mieux vivre à l'école*» a été suivi avec beaucoup d'attention et avec la volonté de poursuivre le sujet dans les établissements.

Le dîner

On ne peut rien enseigner à un estomac vide et la Fondation Chimay-Warsoise l'a bien compris. Le clou de la journée est évidemment le repas convivial qui suit et qui toujours est excellent dans sa diversité et sa qualité. Chaque année, il emmène son lot de découvertes culinaires. Si, durant quelques années, les convives ont pu faire le tour du monde gastronomique, cette fois, peut-être à cause de la présence de l'atelier préhistorique, le repas aura consisté essentiellement en grillades. Le menu se limitait à un barbecue avec ses poulets, ses entrecôtes et ses petites côtes d'agneau. Il est aisé d'imaginer le travail demandé aux cuisiniers pour nourrir 650 convives avec leurs exigences de steaks saignants, à point ou bien cuits. Des crudités et des salades diverses accompagnaient évidemment ces plats qui pouvaient être arrosés selon l'humeur du convive par de la bière de trappiste, du vin blanc ou rouge et/ou d'eaux pétillantes ou [pates](#). Bien difficile celui qui ne trouvait rien à son goût.